



UNIVERSIDAD  
TECNOLÓGICA  
DE PANAMÁ



# Monumento UTP Camino a la Excelencia

La Universidad Tecnológica de Panamá (UTP) cuenta hoy con una peculiar imagen que la distingue y representa la esencia de la cotidianidad universitaria, el Monumento: "Camino a la Excelencia", el cual se erige en la entrada del Campus Central Dr. Víctor Levi Sasso y en todos los Centros Regionales.

El Monumento nace de la voluntad del Maestro David Vega, profesor de Artes Visuales de la UTP, con el propósito de crear una imagen artística que representara el avance de la Excelencia en la conquista Científica, Tecnológica y Cultural de la Universidad Tecnológica de Panamá, en la formación del Recurso Humano que requiere nuestro país para el siglo XXI.

El Maestro explica que la "Base" es una forma geométrica triangular proyectada hacia adelante y revestida de un material milenario de gran valor histórico de nombre Travertino, mármol italiano con el cual se realizaron todos los grandes y más importantes monumentos de la Historia del Arte Italiano, como lo es el "Vaticano".

El "Engranaje" que emerge de la base, representa el movimiento mecánico que contribuye a la elevación de la "Figura Humana" que, en este caso, simboliza la Humanidad y que con el aporte técnico del engranaje, manifiesta la conquista de una meta precisa, "La Excelencia" y su imagen natal, es la expresión artística que en tiempos remotos era sinónimo de la belleza y la perfección, o sea el desnudo.

Afirma el Maestro que "la Estructura Apuntada como un elemento difícil de escalar, por su forma, expresa la dificultad en alcanzar los propósitos, las metas, los ideales, que juntos representan "La Excelencia" y la composición de todos estos, elementos, que rinden honor al lema que distingue a la Universidad Tecnológica de Panamá: "Camino a la excelencia a través del mejoramiento continuo".

Esta obra se constituye, además, en un baluarte que recoge en su estructura, visos de su historia y la perfecta integración del arte, la cultura, las ciencias, ingeniería y tecnología, elementos fundamentales que fortalecen la presencia y pertinencia de la Universidad Tecnológica de Panamá, que se ha ganado un sello de prestigio y calidad en el país y la región.

En la realización de este monumento acompañaron al Maestro Vega, el escultor, Alonso Him, quien posee un Diplomado en Escultura, en una Academia de Arte de Madrid España y fue quien realizó, en fibra y resina, la figura humana; el señor Reynaldo Mcdermott, herrero de la Facultad de Ingeniería Mecánica, encargado de la construcción interna de la estructura en hierro; y el señor Reinaldo Muñoz, del Departamento de Transporte de la UTP de Tocumen, quien colaboró en la pintura y acabado final de la estructura en hierro.

DR. OSCAR RAMÍREZ RÍOS  
RECTOR



El Maestro David Vega explica las características de la obra en el acto de inauguración del monumento.

