



UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PANAMÁ

Vicerrectoría de Vida Universitaria
Dirección de Bienestar Estudiantil



Concurso Nacional de Oratoria

TEMA CENTRAL:

“Universidad Tecnológica de Panamá, 40 años de trayectoria formando profesionales de excelencia, con valores que contribuyen al desarrollo de nuestro país”.

LEMA:

“Camino a la excelencia a través del mejoramiento continuo”.

PARTICIPANTES:

Estudiantes de la Universidad Tecnológica de Panamá, a nivel nacional, debidamente matriculados.

- Uno (1) por cada Centro Regional, escogido mediante concurso interno.
- Uno (1) por cada Facultad, escogido mediante concurso interno.

ASESORES:

Queda a consideración del participante solicitar el apoyo de un asesor (profesor), con el fin de que sea orientado en su proceso de preparación.

INSCRIPCIONES:

Previo al lanzamiento oficial del concurso, los estudiantes interesados se podrán preinscribir, para recibir información que será de utilidad para su preparación.

LUGAR DE INSCRIPCIÓN: Los estudiantes interesados podrán inscribirse de forma virtual al acceder al sitio web de la Dirección de Bienestar Estudiantil, a través de la herramienta Forms.

FECHAS DE INSCRIPCIÓN: Del 7 al 30 de junio de 2021.

FECHAS DE CONCURSOS INTERNOS: Por Facultad, Centros Regionales y Extensión de Howard: 15 de julio de 2021.

CONCURSO DE ORATORIA A NIVEL NACIONAL: 20 de agosto de 2021, Campus Central, Dr. Víctor Levi Sasso.

ETAPAS Y FASES:

El Concurso Nacional de Oratoria se compone de dos (2) etapas:

- Concurso Interno (Fase de Pre-selección) y Concurso Nacional (Fase de Selección Final).
- Toda Facultad o Centro Regional que tenga dos o más participantes, hará un Concurso Interno para escoger a su representante.
- Cada estudiante seleccionado por Facultad o Centro Regional deberá escoger un asesor, quien lo orientará y preparará sobre el tema principal, así como en los temas de improvisación y ensayos pertinentes.

ACTIVIDADES:

El estudiante deberá asistir a las actividades previamente establecidas por el equipo de trabajo organizador del Concurso de Oratoria.

RESTRICCIÓN:

- No podrán participar estudiantes que hayan ganado el Concurso de Oratoria, el año anterior.
- No podrán participar, como Jurado Calificador, familiares de los participantes, ni los profesores que se perfilen como sus asesores.

JURADO CALIFICADOR:

PERFIL DEL JURADO CALIFICADOR:

Profesionales con vasta experiencia en los criterios a evaluar, reconocido prestigio y autoridad moral local, nacional e internacional.

Para los concursos internos se escogerán tres (3) jurados y será elegible el personal docente, miembros destacados de la comunidad o invitados especiales y para el concurso, a nivel nacional, se escogerán cinco (5) jurados, quienes deberán conocer el tema principal y sistema de calificación.

RONDAS:

Los participantes del Concurso de Oratoria se presentarán en una ronda bajo las siguientes condiciones:

a. PRIMERA RONDA:

Tema: Principal

Tiempo: máximo tres (3) minutos y mínimo 2:30 minutos.

En caso de empate se realizará la Segunda Ronda.

b. SEGUNDA RONDA: (EN CASO DE EMPATE)

Tema: Improvisación

Tiempo: máximo 2:00 minutos y mínimo 1:30 minutos.

En este caso, el jurado calificador escogerá el tema de improvisación.

Efectividad: Aportes de propuestas y soluciones significativas. (10 puntos).

CRITERIO DE EVALUACIÓN:

ESTÁN DIVIDIDOS EN TRES GRUPOS CON SUS SUBGRUPOS:

a. CONTENIDO - 40 puntos:

Estructura: Ilación lógica de ideas, exordio, cuerpo y conclusiones. (10 puntos)

Información: Investigación, datos suficientes e información ilustrativa. (10 puntos)

Valor: Enfoque del tema y originalidad. (10 puntos)

Efectividad: Aportes de propuestas y soluciones significativas. (10 puntos)

b. LENGUAJE - 30 PUNTOS:

Dicción: Pronunciación correcta de palabras. (10 puntos)

Gramática: Organización de las palabras y pausas. (10 puntos)

Selección: Uso adecuado de palabras utilizadas. (10 puntos)

c. PROYECCIÓN - 30 PUNTOS:

Postura: Apariencia, lenguaje corporal, manejo de escenario y atención del auditorio. (10 puntos)

Manera: Proyección gestual, seguridad, franqueza, entusiasmo y contacto visual. (10 puntos)

Control de Emociones: Tono y Volumen de Voz. (10 puntos)

PENALIZACIONES:

En las 2 (dos) rondas se suprime el saludo de entrada.

El exordio o frase introductoria solo se puede incluir en la pieza de tema principal, se le penaliza por un 1 (un) punto.

El participante que no llegue al tiempo mínimo señalado para cada ronda, se le penalizará con 1 (un) punto por cada minuto fuera de tiempo.

El participante que sobrepase el tiempo máximo señalado para cada ronda, se le penalizará con 1 (un) punto por cada minuto fuera de tiempo.

PREMIACIÓN:

Primer lugar:

B/.1,500.00

Segundo lugar:

B/.1,000.00

Tercer lugar

B/.800.00